

RENCANA PEMBELAJARAN MENDALAM KURIKULUM MERDEKA

Nama Penyusun : _____
NIP : _____
Nama Sekolah : _____
Mata pelajaran : _____
Fase, Kelas / Semester : _____
Tahun Ajaran : _____

A. IDENTITAS	
Nama Penyusun	:
Sekolah / Madrasah	:
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: IV (Empat) / II (Genap)
Alokasi Waktu	: 8 JP (@ 35 Menit)
Bab /Tema	: 6 / Indahnya Indonesia
B. IDENTIFIKASI	
1. IDENTIFIKASI SISWA	
- Siswa mampu menemukan kata-kata baru dalam teks dan menebak maknanya berdasarkan konteks. - Siswa mampu menyampaikan pendapat sederhana mengenai isi atau gambar dalam teks. - Siswa mampu menceritakan kejadian dalam teks dan menyebutkan perubahan perasaan tokoh. - Siswa mampu menulis atau menyusun kalimat dengan jelas, singkat, dan mudah dipahami.	
2. DIMENSI PROFIL LULUSAN	
☐ Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan YME ☐ Kewargaan ☐ Penalaran Kritis ☐ Kreativitas ☐ Kolaborasi ☐ Kemandirian ☐ Kesehatan ☐ Komunikasi	
C. DESAIN PEMBELAJARAN	
1. TUJUAN PEMBELAJARAN	
- Siswa dapat mengidentifikasi dan memahami kata-kata baru pada teks. - Siswa dapat menyampaikan pendapat tentang isi dan ilustrasi teks. - Siswa dapat memahami kejadian dan perubahan perasaan tokoh dalam cerita. - Siswa dapat menggunakan kalimat efektif.	
2. PRAKTIK PEDAGOGIK	
- Pendekatan Pembelajaran Mendalam (sadar, bermakna, penuh kebahagiaan) - Ceramah, tanya jawab, diskusi, dan berkelompok. - Metode PJBL	
3. MITRA PEMBELAJARAN	
- Warga lingkungan sekolah/madrasah - Komunitas Bahasa Indonesia	
4. LINGKUNGAN PEMBELAJARAN	
- Pembelajaran dapat memanfaatkan lingkungan sekolah/madrasah sebagai ruang fisik. - Penggunaan platform online / digital untuk menambah wawasan siswa dan melatih literasi digital. - Budaya belajar yang mendorong partisipasi aktif siswa, serta menumbuhkan rasa ingin tahu melalui diskusi, kerja tim, maupun kolaborasi.	
D. PENGALAMAN BELAJAR	
1. PEMAHAMAN BERMAKNA	
- Kata-kata baru dalam teks. - Menyampaikan pendapat tentang isi dan ilustrasi teks. - Kejadian dan perubahan perasaan tokoh. - Kalimat efektif.	

2. PERTANYAAN PEMANTIK

- Siswa diminta untuk mengamati gambar pada buku halaman 114.
- Menanya siswa dengan pertanyaan:
 - Keindahan alam apa yang kalian lihat pada foto di atas?
 - Apakah kamu pernah pergi ke tempat seperti itu?
 - Apa yang bisa kamu lakukan di tempat seperti itu?

3. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan Pembukaan:

1. Mengucapkan salam
2. Berdoa menurut keyakinan masing-masing
3. Mengecek kehadiran
4. Pembiasaan
5. **Apersepsi:** Guru menanyakan kepada siswa, “Apa kalian pernah menemukan kata baru saat membaca cerita? Bagaimana kalian menebak artinya?” dan guru memperkenalkan kata-kata baru.
6. **Tujuan Pembelajaran:** Guru menjelaskan bahwa hari ini siswa akan belajar memahami tujuan dan pesan penulis, mencari dan menggunakan informasi dari berbagai sumber, menggunakan tanda baca pada angka/nilai uang, serta menulis teks prosedur dengan runtut.
7. **Pertanyaan Pemantik:** Siswa diminta mengamati buku halaman 114. Guru menanyakan “Keindahan alam apa yang kalian lihat pada foto di atas?, Apakah kamu pernah pergi ke tempat seperti itu? dan Apa yang bisa kamu lakukan di tempat seperti itu?”

Kegiatan Inti

1. Ayo Telaah **Pembelajaran yang Sadar & Bermakna**

- Mengamati (halaman 115)
 - Siswa diminta untuk mengamati gambar dan membaca bacaan yang ada dan menjawab pertanyaan yang ada sesuai bacaannya.

2. Ayo Eksplorasi **Pembelajaran Bermakna** **Memahami Tujuan dan Pesan dalam Teks.**

- Membaca (halaman 116)
 - Siswa diminta untuk membaca bacaan yang ada dengan nada nyaring.
- Mencoba (halaman 117)
 - Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan berdasarkan teks Berkunjung ke Taman Nasional Ujung Kulon.
- Mencoba (halaman 117)
 - Siswa diminta untuk menuliskan kata-kata yang bercetak tebal pada teks Berkunjung ke Taman Ujung Kulon, carilah arti dari kata-kata tersebut.
 - Siswa diminta untuk membuat kalimat baru menggunakan kata-kata tersebut.
- Membaca (halaman 118)
 - Siswa diminta untuk membaca bacaan yang ada dengan nada nyaring.
- Mencoba (halaman 119)
 - Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan yang ada berdasarkan teks Air Terjun Tumpak Sewu.
- Menyimak (halaman 119)
 - Siswa diminta untuk menyimak dan mendengarkan guru saat menjelaskan majas yang ada.
- Mencoba (halaman 120)
 - Siswa diminta untuk menuliskan majas metafora yang ada pada teks Air Terjun Tumpak Sewu, kemudian temukan arti majas tersebut pada kalimat di bawahnya.

- Menyimak (halaman 121)
 - Siswa diminta untuk menyimak dan mendengarkan guru saat menjelaskan materi yang ada.
- Membaca (halaman 121)
 - Siswa diminta untuk membaca patun yang ada dengan intonasi yang tepat.
- Mencoba (halaman 122)
 - Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan yang ada berdasarkan puisi Lautku Sumber Kehidupan.

Memahami dan Menggunakan Kalimat Efektif.

- Menyimak (halaman 122)
 - Siswa diminta untuk menyimak dan mendengarkan guru saat menjelaskan materi yang ada.
 - mencoba (halaman 123)
 - Siswa diminta untuk menulis kembali kalimat yang ada menjadi kalimat efektif.
 - Menyimak (halaman 124)
 - Siswa diminta untuk menyimak dan mendengarkan guru saat menjelaskan materi yang ada.
 - Membaca (halaman 124)
 - Siswa diminta membaca laporan perjalanan budi bersama keluarganya.
 - Mencoba (halaman 125)
 - Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan yang ada berdasarkan teks laporan perjalanan Budi dan keluarganya
 - Berdiskusi (halaman 125)
 - Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan yang ada berdasarkan cerita sebelumnya.
3. **Ayo Rumuskan Pembelajaran yang Sadar & Bermakna**
 - Ayo Mencoba (halaman 126)
 - Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan yang ada sesuai pemahaman diri sendiri.
 4. **Ayo Presentasikan Pembelajaran yang Bermakna & Menyenangkan**
 - Mencoba (halaman 127)
 - Siswa diminta untuk mencari contoh puisi tentang keindahan alam melalui berbagai sumber.
 - Siswa diminta untuk menuliskan sebuah puisi tentang keindahan alam Indonesia.
 - Siswa diminta untuk mempresentasikan puisi di depan kelas, kemudian kumpulkan puisi teman sekelas menjadi sebuah buku.
 5. **Ayo Aplikasikan Pembelajaran yang Sadar & Bermakna**
 - Mencoba (halaman 127)
 - Siswa menerapkan pengetahuan yang di dapat dengan membaca bacaan yang disediakan, kemudian menjawab pertanyaan yang ada.
 6. **Dunyawiyah (halaman 129) Mindfull Learning**
 - Guru menanya siswa apa rencana kalian setelah memahami bab ini?
 - Siswa diminta menulis pada kolom kegiatan.
 7. **Ukhrwiyah (halaman 129) Mindfull & Meaningful Learning**
 - Guru meminta siswa untuk melakukan kegiatan yang ada.

Kegiatan Penutup

1. Refleksi (halaman 130)
Siswa merefleksikan pembelajaran secara terstruktur melalui bantuan guru.
2. Siswa berdoa untuk menutup proses pembelajaran.
3. Siswa mengucapkan salam dan terima kasih, kemudian bersama dengan guru saling mengucapkan selamat berpisah.

E. ASESMEN / PENILAIAN

- Asesmen Awal
 - Apa kalian pernah menemukan kata baru saat membaca cerita? Bisa sebutkan contohnya dan artinya menurut kalian?
 - Apa kalian bisa menyampaikan pendapat tentang isi atau gambar dalam cerita?
 - Apa kalian bisa menuliskan kalimat singkat yang jelas tentang cerita atau kejadian sehari-hari?
- Asesmen Formatif / Proses Pembelajaran
- Asesmen Sumatif / Akhir Sumatif
Indikator: Mengenali dan memahami kata-kata baru, menyampaikan pendapat tentang isi dan ilustrasi teks, memahami kejadian dan perasaan tokoh, serta menggunakan kalimat efektif.

No	Nama	Aspek									Rata-rata
		Kelancaran			Ketuntasan			Pelafalan			
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1.											
2.											
3.											

Kelancaran:

1. Jeda lama dalam berkomunikasi
2. Sedikit jeda dalam berkomunikasi
3. Berkomunikasi tanpa jeda yang lama

Ketuntasan:

1. Kesulitan berkomunikasi
2. Sedikit kesulitan berkomunikasi
3. Berkomunikasi dengan baik

Pelafalan:

1. Kesulitan melafalkan
2. Sedikit kesulitan melafalkan
3. Lancar melafalkan

F. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

- Pengayaan: Kegiatan pembelajaran yang dapat digunakan guru untuk siswa yang memiliki minat tinggi terhadap topik/kegiatan pembelajaran atau memperlihatkan penguasaan kompetensi yang lebih tinggi dibanding kompetensi yang sedang dipelajari.

Remedial

- Remedial: Kegiatan pembelajaran untuk peserta didik yang ingin memperkuat pemahaman pada kompetensi sebelum kompetensi yang sedang di pelajari atau untuk peserta didik yang memperlihatkan penguasaan kompetensi yang lebih rendah dibanding kompetensi yang sedang dipelajari.

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) Ke-1

Nama :

Kelas :

Ayo Mencoba

Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan teks Berkunjung ke Taman Nasional Ujung Kulon.

1. Kemanakah Budi dan ayahnya pergi?
2. Apa yang kalian ketahui tentang taman nasional?
3. Binatang langka apa yang ada di Taman Nasional Ujung Kulon?
4. Bagaimana perasaan Budi setelah mengunjungi tempat tersebut?
5. Pesan apa yang kita dapat dari perjalanan Budi tersebut?

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) K-2

Nama :

Kelas :

Ayo Mencoba

Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan puisi Lautku Sumber Kehidupan.

1. Apa judul puisi tersebut?
2. Burung apa yang suaranya saling bersahutan?
3. Siapakah orang yang bekerja di laut?
4. Apa yang digunakan para nelayan untuk pergi melaut?
5. Apa yang para nelayan cari di laut?
6. Berapa jumlah bait puisi tersebut?
7. Berapa jumlah baris dalam setiap bait?
8. Apa rima puisi tersebut?

Nama :

Kelas :

Ayo Mencoba

Tulislah kembali kalimat berikut menjadi kalimat efektif.

1. Aku pergi ke sekolah pada hari ini dengan berjalan kaki.
2. Dia sedang makan nasi goreng yang enak di warung itu.
3. Buku itu dibaca oleh adik saya dengan sangat cepat sekali.
4. Kucing kecil itu berlari-lari dengan cepat sekali di halaman rumah.
5. Ibu membeli sayuran di pasar yang segar dan juga murah.
6. Kami bermain bola di lapangan yang luas itu pada sore hari.
7. Anak-anak itu sedang menonton film kartun yang seru di televisi.
8. Adik minum susu coklat yang dingin di dalam gelas besar.
9. Paman memberikan hadiah berupa sepeda baru kepadaku.
10. Guru menjelaskan materi pelajaran dengan sangat jelas sekali.

ASESMEN SUMATIF

Nama :

Kelas :

Latihan Soal

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

Bacaan untuk soal nomor 1-5.

Indonesia dikenal sebagai negara megabiodiversitas dengan kekayaan flora dan fauna yang unik. Negara ini memiliki beragam ekosistem, mulai dari hutan hujan tropis, savana, hingga terumbu karang, yang menjadi habitat bagi ribuan spesies. Beberapa di antaranya adalah spesies endemik yang tidak ditemukan di belahan dunia lain, seperti *Rafflesia arnoldii* (bunga terbesar di dunia), orangutan Kalimantan, dan komodo. Keberagaman ini menjadikan Indonesia salah satu pusat keanekaragaman hayati terpenting di dunia.

Sayangnya, banyak spesies endemik Indonesia terancam punah akibat aktivitas manusia. Deforestasi untuk perkebunan, pertambangan, dan pembangunan infrastruktur telah merusak habitat alami mereka. Selain itu, perburuan liar dan perdagangan satwa langka semakin memperparah kondisi ini. Jika tidak ada upaya serius untuk melindungi kekayaan alam ini, Indonesia berisiko kehilangan banyak spesies unik yang tidak dapat ditemukan di tempat lain.

1. Indonesia dikenal sebagai negara megabiodiversitas karena
 - a. memiliki kekayaan flora dan fauna yang unik
 - b. memiliki banyak gedung pencakar langit
 - c. menjadi pusat industri terbesar di dunia
 - d. memiliki penduduk yang sangat padat
2. Berikut ini yang merupakan spesies endemik Indonesia adalah
 - a. panda dan kanguru
 - b. singa dan gajah Afrika
 - c. burung hantu dan beruang kutub
 - d. *rafflesia arnoldii* dan komodo

Bahasa Indonesia

131

Untuk SD/MI Kelas 4

3. Ancaman utama yang menyebabkan spesies endemik Indonesia terancam punah adalah
 - a. perubahan iklim alami
 - b. aktivitas manusia seperti deforestasi dan perburuan liar
 - c. migrasi hewan ke negara lain
 - d. bencana alam seperti gempa bumi
4. Deforestasi untuk perkebunan dan pertambangan dapat mengakibatkan
 - a. meningkatnya populasi satwa endemik
 - b. bertambahnya keanekaragaman hayati
 - c. rusaknya habitat alami flora dan fauna
 - d. hewan-hewan berpindah ke kota
5. Hal yang mungkin terjadi, jika tidak ada upaya serius untuk melindungi kekayaan alam Indonesia adalah
 - a. Indonesia akan menjadi negara industri terkuat
 - b. hewan-hewan akan berkembang biak dengan cepat
 - c. banyak spesies unik akan punah dan tidak bisa ditemukan lagi
 - d. semua ekosistem akan pulih dengan sendirinya

Bacaan untuk soal nomor 6-7.

*Engkaulah sang mentari yang menyinari hidupku,
Memberi kehangatan di kala dingin menghampiri,
Memberi cahaya saat aku dalam kegelapan,
Memberi keceriaan ketika kesedihan melanda.*

6. Majas yang digunakan dalam puisi di atas adalah
 - a. personifikasi
 - b. metafora
 - c. hiperbola
 - d. simile
7. Makna "sang mentari" dalam puisi tersebut adalah
 - a. seseorang yang memberikan kebahagiaan
 - b. matahari yang terbit setiap pagi
 - c. cahaya lampu
 - d. api unggun

Bahasa Indonesia

132

Untuk SD/MI Kelas 4

8. Berikut kalimat yang efektif adalah
- Budi pergi ke sekolah kemudian Budi belajar di kelas.
 - Budi pergi ke sekolah kemudian ia pergi belajar di kelas.
 - Budi pergi ke sekolah kemudian belajar di kelas.
 - Budi pergi ke sekolah dan kemudian Budi belajar di kelas.
9. Ciri kalimat tidak efektif adalah
- singkat dan jelas
 - mengandung pengulangan subjek
 - mudah dipahami
 - menggunakan kata baku
10. Kalimat efektif harus
- panjang dan detail
 - singkat, padat, dan jelas
 - menggunakan bahasa daerah
 - mengulang subjek berkali-kali

Bacaan untuk soal nomor 11-12.

"Perjalanan kami ke Taman Nasional Baluran dimulai pukul 06.00. Kami melihat savana yang luas serta rusa dan banteng Jawa. Sayangnya, kami juga menemui sampah plastik yang berserakan di beberapa area."

11. Informasi yang tidak terdapat dalam laporan tersebut adalah
- waktu keberangkatan
 - jenis fauna yang dilihat
 - harga tiket masuk
 - kondisi lingkungan
12. Tujuan laporan perjalanan adalah
- mengevaluasi pengalaman perjalanan
 - menjual produk wisata
 - menghibur pembaca
 - merasakan kesedihan perjalanan

Bacaan untuk soal nomor 13-14.

*Awan adalah kapas di langit biru,
Sungai adalah naga yang mengalir tenang,
Bumi adalah ibu yang tak lelah memberiku hidup,
Tanah airku memberikan semuanya.*

13. Majas metafora pada puisi di atas terdapat dalam kalimat
- Awan adalah kapas di langit biru
 - Bumi berputar pada porosnya
 - Langit terlihat sangat cerah
 - Awan bergerak perlahan
14. Makna metafora "Sungai adalah naga yang mengalir tenang" adalah ...
- Sungai berbentuk seperti naga
 - Sungai memiliki aliran yang panjang dan berkelok seperti naga
 - Naga hidup di sungai
 - Sungai sangat berbahaya

Bacaan untuk soal nomor 15-20.

Raja Ampat adalah kepulauan di Papua Barat yang terkenal dengan keindahan bawah lautnya yang memesona. Terdiri dari sekitar 1.500 pulau kecil, kawasan ini diakui sebagai salah satu destinasi wisata bahari terbaik di dunia. Keanekaragaman hayati lautnya sangat luar biasa, dengan lebih dari 1.500 spesies ikan dan 550 jenis terumbu karang yang menjadikannya surga bagi penyelam dan peneliti kelautan.

Keindahan alamnya yang masih alami dan air laut yang jernih semakin memperkuat daya tarik Raja Ampat sebagai lokasi wisata kelas dunia. Selain kekayaan alamnya, Raja Ampat juga menyimpan warisan budaya yang unik dari suku asli, seperti suku Maya, yang masih mempertahankan tradisi dan kearifan lokalnya. Pemerintah dan masyarakat setempat berkomitmen untuk menjaga kelestarian

lingkungan melalui pengembangan ekowisata yang bertanggung jawab. Upaya ini bertujuan untuk memastikan bahwa keindahan Raja Ampat tetap terjaga untuk generasi mendatang, sekaligus memberikan manfaat ekonomi bagi penduduk lokal. Dengan begitu, Raja Ampat tidak hanya menjadi destinasi wisata, tetapi juga contoh nyata harmonisasi antara konservasi alam dan pemberdayaan masyarakat.

15. Kepulauan Raja Ampat terletak di
 - a. Sumatera Barat
 - b. Sulawesi Tenggara
 - c. Papua Barat
 - d. Maluku Utara
16. Yang membuat Raja Ampat terkenal di dunia adalah
 - a. gunung berapinya yang aktif
 - b. danau vulkanik yang unik
 - c. hutan tropis yang lebat
 - d. keindahan bawah lautnya yang memesona
17. Raja Ampat diakui sebagai salah satu destinasi terbaik di dunia untuk kegiatan
 - a. pendakian gunung
 - b. safari darat
 - c. wisata bahari
 - d. wisata sejarah
18. Suku asli yang masih mempertahankan tradisi di Raja Ampat adalah
 - a. suku Asmat
 - b. suku Dani
 - c. suku Maya
 - d. suku Dayak
19. Salah satu upaya untuk menjaga kelestarian Raja Ampat adalah
 - a. Pembangunan resor mewah
 - b. Pengembangan ekowisata yang bertanggung jawab
 - c. Eksploitasi sumber daya laut
 - d. Pembukaan tambang emas

20. Apa salah satu tujuan pengembangan ekowisata di Raja Ampat?
 - a. Menarik investor asing
 - b. Memperluas area pemukiman
 - c. Menjaga keindahan alam untuk generasi mendatang
 - d. Membangun bandara internasional

B. Jawablah pertanyaan berikut dengan tepat.

Bacaan untuk soal nomor 21-22.

Pantai Kuta di Bali adalah destinasi wisata yang memikat. Ombaknya yang bergulung-gulung menjadi surga bagi peselancar, sedangkan pasir putihnya yang lembut bagai tepung mengundang wisatawan untuk berjemur. Saat senja, langit di atas pantai berubah menjadi kanvas raksasa yang dilukis dengan gradasi jingga dan ungu. Kuliner khas seperti "ikan bakar jimbaran" dan "nasi campur bali" menjadi magnet tambahan bagi pengunjung.

21. Apa daya tarik pantai Kuta bagi orang yang suka berselancar?
22. Bagaimana keadaan langit di pantai kuta saat senja?

Bacaan untuk soal nomor 23-24.

Senja di Tepian

Kau adalah lukisan alam yang terlepas,
Sebuah metafora dari langit yang merindu.
Gulungan ombak adalah syair-syair panjang,
Yang terukir di pasir oleh sang waktu.

23. Keindahan alam apa yang diceritakan oleh puisi tersebut?
24. Tulislah majas metafora yang ada pada puisi tersebut!
25. Perhatikan kalimat berikut ini.
Pantai Kuta memiliki pemandangan yang sangat indah sekali. Banyak turis-turis mancanegara berkunjung ke sana setiap hari-hari untuk menikmati keindahan alamnya.
Ubahlah kalimat di atas menjadi kalimat efektif!

B. REFLEKSI PEMBELAJARAN

1. Refleksi untuk Guru

- Apakah siswa sudah mampu mengenali kata-kata baru, menyampaikan pendapat tentang isi dan ilustrasi teks, memahami kejadian dan perasaan tokoh, serta menggunakan kalimat efektif?
- Apakah metode pembelajaran yang digunakan (penuh kesadaran, penuh kegembiraan, penuh makna) sudah efektif dalam mencapai tujuan pembelajaran?
- Apakah ada siswa yang masih mengalami kesulitan dalam mengenali kata-kata baru, menyampaikan pendapat tentang isi dan ilustrasi teks, memahami kejadian dan perasaan tokoh, serta menggunakan kalimat efektif?

2. Refleksi untuk Siswa

No	Capaian materi pembelajaran	Kurang Paham	Cukup Paham	Paham
1.	Membaca nyaring dengan intonasi yang tepat.			
2.	Menjawab pertanyaan terkait isi teks.			
3.	Memahami dan menggunakan kalimat efektif.			
4.	Menyampaikan pendapat tentang teks dan ilustrasi di dalamnya.			
5.	Menuliskan ide dalam kalimat sederhana.			
6.	Memahami makna kata-kata baru dan menggunakannya dalam kalimat.			
7.	Mencari informasi di buku atau internet.			
8.	Mempresentasikan hasil diskusi.			
9.	Menulis puisi.			
10.	Menulis laporan perjalanan.			

3. Tindak Lanjut dan Perbaikan Pembelajaran

- Guru dapat memberikan perhatian khusus kepada siswa yang masih kesulitan menyapa dengan tepat.
- Mengadakan sesi praktek tambahan di kelas untuk meningkatkan kepercayaan diri siswa.

D. DAFTAR PUSTAKA

Afandi, Taufik. 2025. *Bahasa Indonesia Untuk SDIT/MI Kelas 4*. Temanggung: Griya Matahari Publishing.
Sumber lainnya yang Relevan

Mengetahui,
Kepala Sekolah

(.....)
NIP.

..... 20

Guru Mata Pelajaran

(.....)
NIP.